

Influences baroques

Par le Duo Alteris

<i>Ich Habe Genug</i> , Air tiré de la <i>Cantate BWV 82a</i>	Jean-Sébastien Bach (1685-1750)
Extraits de la <i>Suite « Holberg » op. 40.</i>	Edvard Grieg (1843-1907)
Extraits de <i>Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin AV 107</i>	Richard Strauss (1864-1949)
<i>La Colombe</i> , extrait des <i>Oiseaux.</i>	Ottorino Respighi (1879-1936)
Commande du Duo Alteris	Sacha Lavoie (1993)
<i>Suite italienne</i>	Igor Stravinsky (1882-1971)
Extrait, <i>Partita pour violon no.3 BWV 1006</i>	Jean Sébastien-Bach (arr. par F.Kreisler) (1685-1750)
<i>Le Tombeau de Couperin</i>	Maurice Ravel (1875-1937)
<i>Chaconne</i> , extraite de la <i>Partita pour violon no 2 BWV 1005</i>	Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

*Le programme est sujet à des changements