

Influences Baroques - Duo Alteris

Suite Baroque

- Toccata
- Aria
- Rigodon-Fantaisie

Sacha Lajoie
(né en 1993)

Suite Italienne

- Introduzione
- Serenata
- Gavotta con du variazioni
- Tarantella
- Menuet e Finale

Igor Stravinsky
(1882-1971)
Arr. de Mélissa Tremblay

La Colombe

Ottorino Respighi
(1879-1936)

Le Tombeau de Couperin

- Prélude
- Rigaudon
- Menuet
- Toccata

Maurice Ravel
(1875-1937)

Jésus, que ma joie demeure, BWV 147

Johann-Sebastian Bach
(1685-1750)
Arrangement d'Harold Bauer

Suite du temps de Holberg

- Prélude
- Gavotte
- Rigaudon

Edvard Grieg
(1843-1907)
Arr. Mélissa Tremblay